



© Paolo Porto

## Scènes d'Automne

En huit spectacles joués dans cinq structures du département, comme la Filature ou l'Espace 110, les compagnies indépendantes de la région font part de leurs dernières créations lors des Scènes d'Automne.

Scènes d'Automne, c'est l'assurance de découvrir certaines des compagnies professionnelles les plus dynamiques de la région, les plus pros, les plus dérangeantes parfois : c'est le cas de la compagnie Kalisto, basée à Mulhouse, qui ne cesse depuis quelques années de nous interroger sur le monde tel qu'il va. Sa nouvelle création, *L'Abattage rituel de Gorge Mastromas*, est jouée à la Filature du 15 au 17 novembre. Ce texte du Britannique Dennis Kelly - auteur déjà mis en scène par Kalisto avec *Love and Money* - suit le parcours d'un homme ordinaire qui va tout faire pour entrer dans le camp des « vainqueurs »... Une intrigue qui n'a pu qu'attirer l'attention du metteur en scène Illia Delaigle ! À noter, la présence sur scène des prodigieux Mouse DTC pour une musique electro en live.

### Danse, théâtre, marionnettes

Autre spectacle à découvrir à la Filature, les 22 et 23 novembre : *Animaux de béance*, une œuvre chorégraphique signée Camille Mutel. S'inspirant d'une danse traditionnelle de Sardaigne, la chorégraphe explore des rituels fort anciens, festifs, carnavalesques, riches en jeux troubles entre transgression et créativité... La chanteuse expérimentale Isabelle Duthoit et le contre-ténor Mathieu Jedrazak entourent la danseuse Alessandra Cristiani le temps d'une performante que l'on devine troublante.

Scènes d'Automne, c'est aussi des spectacles à la Comédie de l'Est à Colmar (CDE), à l'espace Tival à Kingersheim, au relais Culturel à Thann et à l'Espace 110 à Illzach. *Eldorado Terezin* (cie Rodéo d'âme, à la CDE et à l'Espace 110) est un spectacle de marionnettes qui s'aventure dans un ghetto juif pendant la Seconde Guerre Mondiale. *Fkrzictions* (cie L'Imaginarium, à la CDE) s'inspire d'une curieuse BD, sous forme de chorégraphie théâtrale.

### DÉCOUVRIR LES COMPAGNIES DE LA RÉGION

*Une Nuit dort dans ma poche* (cie La Grande Ourse, à l'Espace Tival) s'adresse aux enfants de plus de 6 ans : il s'agit d'une traversée de la nuit, musicale et poétique. *Du sang aux lèvres* (cie Dinoponera/Howling Factory, à l'Espace 110) parle du terrorisme, du marketing de la terreur et de notre propre appétit de violence... *Je vous jure que je peux le faire* (cie Munstrum, à l'Espace 110) fait entrer un diabétique dans un monde imaginaire et la *Tentative de disparition* (cie La Chair du Monde, au Relais Culturel de Thann) ausculte l'éveil des sentiments des adolescents. Faites votre choix, il y en a pour tous les goûts ! ■ S.F.

### HAUT-RHIN

Du Ma.7/11 au sa.2/12

Renseignements auprès de chaque structure. Le premier spectacle à plein tarif donne accès aux autres spectacles à 12€ dans toutes les structures.