



© LIM SOKCHANLINA

Renaissance créative (Mulhouse)

“40 ans après. La photographie au Cambodge auourd’hui”, Galerie Filature (20 allée Nathan Katz, Mulhouse), jusqu’au 17 avril 2019

Quarante ans après la fin du régime totalitaire imposé par les Khmers rouges, le Cambodge subit aujourd’hui une importante transformation politique, sociale mais aussi artistique : le pays voit ainsi naître des artistes à la pratique singulière, forte et innovante. C’est ce que souhaite nous montrer Christian Caujolle, commissaire de cette exposition et fondateur du festival Photo Phnom Penh, en nous présentant une sélection de travaux prometteurs de cinq jeunes photographes cambodgiens.