

À LA FILATURE Mercredi 28 et jeudi 29 novembre

Podalydès et Lacroix pour servir Marivaux

Éminent sociétaire de la Comédie Française, l'acteur et metteur en scène Denis Podalydès s'attaque à une pièce redoutable de Marivaux.

UNE COMÉDIE où l'auteur parle d'amour pour mieux parler d'absence d'amour. Quand il endosse ses habits de metteur en scène, l'acteur Denis Podalydès prend les textes d'assaut comme si sa vie en dépendait. Sans mièvrerie, ni fausse pudeur. Ce qu'il aime, c'est donner un corps aux mots, un volume aux émotions, un habitacle à la pensée.

Lecteur compulsif, comédien habité, il est aussi un artiste généreux qui n'a pas peur de ce qui déborde, fait tache ou éclabousse. Jamais à ce jour, il n'a mis en scène Marivaux. Pour cette première rencontre avec l'orfèvre de

l'écriture, grand spécialiste des labyrinthes sentimentaux, il s'attaque à une pièce redoutable où l'auteur parle d'amour pour mieux parler d'absence d'amour. Habillés par Christian Lacroix, les acteurs incarnent, avec une finesse qui leur permet tous les registres de jeu, une histoire tendue entre satire sociale et libertinage. À la quête d'absolu d'une jeunesse fougueuse s'oppose l'intelligence parfois perverse des aînés. C'est en musique, dans un décor signé par son complice Éric Ruf, que Denis Podalydès engage la partie avec une langue dont il dit qu'elle est « un champ de bataille ».

Le triomphe de l'amour, mise en scène Denis Podalydès. Avec Edwige Baily, Jean-Noël Brouté, Christophe Coin (musicien), Philippe Duclos, Stéphane Excoffier, Leslie Menu, Dominique Parent et Thibault Vinçon.

► Mercredi 28 novembre à 20 h et jeudi 29 novembre à 19 h ; 2 h environ. Plus d'infos, photos, vidéo www.lafilature.org; billetterie : +33 (0) 3 89 36 28 28/www.lafilature.org ; tarif : 28 €, réduit 22 € ou abo.

Le tour des Vagamondes en 30 minutes !

En entrée libre, avant le spectacle « Le Triomphe de l'Amour », mercredi 28 novembre à 19 h. Une courte présentation de la septième édition des Vagamondes, le festival des cultures du Sud qui mêle arts et sciences humaines ! Du 9 au 20 janvier 2019 à La Filature et chez de nombreux partenaires, un focus sur le Moyen-Orient avec une programmation riche avec des artistes venus de Syrie, Irak, Iran, Liban, Bulgarie, Arménie, Tunisie, Espagne, Italie, Burkina Faso, Algérie. ■



Le triomphe de l'amour vu par Denis Podalydès PHOTO PASCAL GELY