

## Memories of Sarajevo

**Le Birgit Ensemble s'est donné pour mission de faire le récit historique des capitales européennes qui ont marqué la fin du 20<sup>e</sup> siècle. La guerre en ex-Yougoslavie a inspiré aux deux jeunes metteuses en scène leur nouvelle création.**

1992, étrange année pour l'Europe : un mois après la création officielle de l'Union européenne par les douze pays signataires du Traité de Maastricht, la Bosnie-Herzégovine déclare son indépendance de la Yougoslavie, au grand dam des nationalistes serbes. C'est le début du siège de Sarajevo, qui allait durer plus de trois ans et faire onze mille morts.



© Pascal Victor

Cet épisode dramatique de la guerre civile a inspiré aux metteuses en scène Julie Bertin et Jade Herbulot le portrait d'une ville hautement symbolique dans l'histoire européenne.

Dans *Memories of Sarajevo*, habitants assiégés et dirigeants internationaux indécis se retrouvent réunis sur une même scène...

À la réalité crue du récit fait écho un récit mythique : celui d'Europe, personnage de la mythologie grecque qui se fait enlevée par Zeus, métamorphosé en taureau. Après Berlin et avant Athènes, le Birgit Ensemble poursuit ainsi son retour sur les villes européennes emblématiques du tournant du millénaire.

**MULHOUSE | LA FILATURE**

**Je.14 à 19h**

03 89 36 28 28 - 28€