

MUSIQUE

# SanfonArt, c'est l'Alsace sous le soleil du Brésil

La musicienne Marie-Claire Heinis, qui vit au Brésil, profite de chacun de ses retours en Alsace pour faire découvrir le talent de ses amis brésiliens. Ce sera le cas cette semaine pour une série de cinq concerts à ne pas manquer.

La Mulhousienne Marie-Claire Heinis revient au pays, accompagnée d'amis musiciens brésiliens de grand talent. Cette fois-ci, elle se produit en quartet sous le nom de « SanfonArt », « sanfona » signifiant, dans le Nordeste du Brésil, accordéon.

Les amateurs de rythmes brésiliens se souviennent des fulgurances de l'Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste notamment lors du festival Le Printemps des bretelles, en 2015 et 2016. Avec ces triomphes en Alsace mais aussi au festival international de musique Festifolclor au Pérou en 2017, quatre de ses membres se sont lancés comme défi de mieux faire connaître, hors de leurs frontières, la musique régionale brésilienne « en montrant la versatilité de l'accordéon et son universalité infinie. Un panorama musical diversifié ».

## Trois accordéonistes et un percussionniste

SanfonArt est composé de trois accordéonistes et d'un percussionniste, tous établis dans l'État de Paraíba, région Nordeste du Brésil. La formation se distingue, souligne Marie Claire Heinis, par « son originalité, son aisance musicale et sa sonorité enveloppante. Bien que le parcours musical de trois des musiciens soit ancré dans le forró traditionnel



Le quartet brésilien SanfonArt donne cinq concerts dans la région du 23 au 29 septembre.

DR

depuis de longues années, le répertoire du groupe couvre un panorama musical diversifié et offre, outre les rythmes typiques du Nordeste comme le xote et le baião, d'autres genres populaires comme le frevo, le choro, la samba et la bossa nova, rendant hommage à la richesse musicale du Brésil ».

Marie-Claire Heinis dont la rencontre avec l'Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste à João Pessoa, où elle vit depuis 2007, a marqué un tournant décisif dans sa vie musicale, est accompagnée dans

cette mini-tournée par les accordéonistes Francismar De Sousa Júnior et Rodrigo Machado Pereira. Ceux-ci sont très attachés à la musique populaire de leur région et sont de fervents défenseurs du forró traditionnel. L'ensemble est complété par Saulo Gomes Torquato, percussionniste né dans l'État de Bahia et autodidacte, qui a débuté sa carrière musicale en tant que chanteur jusqu'à ce qu'il découvre l'univers de la percussion. Les occasions d'entendre et d'applaudir ce quartet d'une pureté musicale

brésilienne garantie sont trop rares pour être manquées.

Jean-Marie VALDER

**Y ALLER** Le groupe SanfonArt sera en concert aujourd'hui dimanche 23 septembre à 13 h à l'Akkordeon Festival Zug en Suisse ; mardi 25 septembre à 19 h à la chapelle Saint-Jean à Mulhouse ; vendredi 28 septembre à 11 h 30 et 17 h 15, place Abbattu à Huningue et samedi 29 septembre à 21 h 30 pour la journée d'ouverture de saison de la Filature à Mulhouse.