

## SAISON 15-16 : PLUS DE 50 SPECTACLES

THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE, CIRQUE, JEUNE PUBLIC, ARTS VISUELS...

De la formule « Abo Découverte » avec 3 spectacles au « Pass Saison », choisissez l'abonnement de vos envies! (souscription en ligne ou à la billetterie)

### ARCHIE SHEPP

Attica Blues Big Band

7 NOV. / JAZZ

### BRATSCCH

Tournée d'adieu

12 DÉC. / MUSIQUE DU MONDE

### DHAFFER YOUSSEF

16 JANV. / MUSIQUE DU MONDE  
FESTIVAL LES VAGAMONDES

### FRANÇOIS MOREL

27 JANV. / CABARET, CHANSON

### MULATU ASTATKÉ

5 FÉV. / JAZZ ÉTHIOPIEN

### CONCERT POUR LE TEMPS PRÉSENT

Pierre Henry – Thierry Balasse

2 MARS / SPECTACLE MUSICAL

### SARAH MURCIA

Never Mind the Future

26 + 27 AVRIL / JAZZ, IMPROVISATION

### CHARLES LLOYD JASON MORAN

6 MAI / JAZZ

### ANTHONY JOSEPH

21 MAI / MUSIQUE DU MONDE  
FESTIVAL MUSAÏKA

### MELINGO

11 JUIN / CONCERT TANGO  
FESTIVAL LE PRINTEMPS DU TANGO

La Filature, Scène nationale est subventionnée par la ville de Mulhouse, le ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Alsace, la région Alsace et le Conseil départemental du Haut-Rhin.

Le Monde un événement Telerama culture

# Yael NAIM

« OLDER »

CHANSON

CONCERT ÉVÉNEMENT  
MERCREDI 7 OCT. 20H

GRANDE SALLE  
1H15

CHANT, PIANO, GUITARE,  
GLOCKENSPIEL Yael Naim  
BATTERIE, PAD, BASSE,  
PIANO David Donatien  
BASSE Daniel Romeo  
CHŒURS 3somesisters

PRODUCTION Unit Production.

 LAFILATURE.MULHOUSE

 @LA\_FILATURE

WWW.LAFILATURE.ORG

DANS LE CADRE DU CLUB DES ENTREPRISES PARTENAIRES  
DE LA FILATURE, CE CONCERT EST PRÉSENTÉ AVEC

Allianz 

Folk, pop, sensible et fort, l'album *Older* est autant un hymne à la génération d'aujourd'hui qu'aux amoureux de la Motown, d'Ennio Morricone, de Kate Bush ou bien de Nina Simone. Dans leur nouveau projet, Yael Naim et David Donatien donnent une nouvelle dimension à leurs mélodies. La maturité ? Plutôt une introspection musicale riche de la chanteuse franco-israélienne qui a délicatement glissé dans ses compositions des récents événements familiaux qui ont marqué sa vie. Beaucoup de sincérité et un questionnement sur soi et sur le monde qui nous entoure. Entre onirisme et conte de fée, portée par des chœurs, Yael Naim emmène son public en plein cœur de la forêt du *Songe d'une nuit d'été* ou dans un décor de film de Tim Burton...

« Partout elle joue de sa remarquable souplesse vocale, sans ostentation. Car voilà bien sa grande force : dégager une intensité théâtrale, presque opératique, avec une parfaite sobriété. Et chanter la gravité en restant lumineuse. [...] Yael Naim vient de fêter ses 37 ans. Avec *Older*, elle ne vieillit pas seulement. Elle grandit. »

VALÉRIE LEHOUX, TÉLÉRAMA, MARS 2015

## Yael NAIM

*Née en 1978 à Paris, Yael Naim grandit près de Tel Aviv. Encore enfant, après avoir vu le film Amadeus de Miloš Forman, elle débute le piano, souhaitant écrire des symphonies. Elle passe alors dix ans au conservatoire. Elle va peu à peu se détacher de son univers classique pour s'ouvrir à d'autres courants. Elle découvre alors les disques des Beatles, d'Aretha Franklin et de Joni Mitchell, avant de se frayer un chemin vers le jazz, se produisant alors sur scène avec les musiciens de Wynton Marsalis. On retrouve dans sa musique de nombreux univers : pop, folk, rock, classique... C'est en effectuant son service militaire obligatoire qu'elle monte son premier groupe, The Anti Collision, se forgeant ainsi une expérience scénique dans les clubs israéliens. En 2000, Yael Naim est invitée à Paris pour un concert caritatif. Elle y est repérée par un producteur de la maison de disque EMI, chez qui elle signe un contrat et sort son premier disque intitulé In a Man's Womb. Son chemin croise alors celui d'Elie Chouraqui, co-auteur avec Pascal Obispo de la comédie musicale Les Dix Commandements, qui lui offre le rôle de Myriam, la sœur de Moïse. Par la suite, elle rencontre David Donatien avec qui elle entame une collaboration pérenne. C'est en 2008 que la chanteuse connaît un succès international grâce au titre New Soul, tiré de son deuxième album éponyme. La chanson reste N°1 des ventes en France pendant 14 semaines consécutives et l'artiste remporte la Victoire du « Meilleur album de musique du monde ». Deux ans plus tard sort She was a boy, acclamé par la presse. S'ensuit une tournée internationale traversant l'Europe, les États-Unis, le Japon et l'Amérique du Sud. Yael Naim est alors sacrée « Artiste féminine de l'année » aux Victoires de la Musique, puis elle est faite Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres. En mars 2015 paraît son nouvel album Older, porté par les singles Dream in my head et Coward.*

WWW.YAELNAIM.FR