



12

La Vase

Projet théâtral de Pierre Meunier
et Marguerite Bordat /
compagnie La Belle Meunière

Pierre Meunier a multiplié les collaborations variées (Pierre Étaix, Philippe Caubère, Joël Pommerat...). Il se distingue par un style singulier nourri de ses rencontres avec des scientifiques et des philosophes. Avec Marguerite Bordat, il a inventé une nouvelle création qui est à l'honneur... la vase. Tous deux veulent en révéler le potentiel plastique et poétique et l'invitent à partager le plateau et à envahir leur espace vital. Lutte contre l'engloutissement, la disparition, bruits de ventousage et de succion amplifient l'angoisse et déploient l'imaginaire. Pour Pierre Meunier et Marguerite Bordat, la vase, cette matière molle et visqueuse qui suscite le dégoût, ne serait que le reflet de notre société ! Déroutant et saisissant, le spectacle part en tournée dans toute la France.
PHOTOGRAPHIE DE JEAN-PIERRE ESTOURNET

13