

NUMÉRIQUE Une création de la Filature de Mulhouse

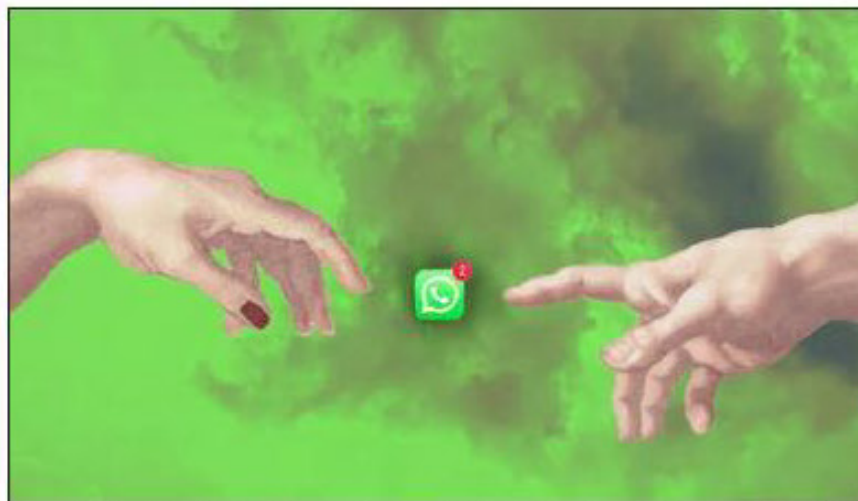
Les tribulations d'Emmi et Léo à suivre sur son smartphone

La Filature de Mulhouse propose, pour bien commencer l'été, une création théâtrale singulière de la compagnie belge SKaGeN intitulée « WhatchApp ».

La formule de *WatchApp* est particulièrement adaptée à ces temps compliqués pour les salles de spectacle, puisque l'histoire se découvre... via l'application WhatsApp de votre téléphone. Un rendez-vous quotidien avec les protagonistes, à déguster où vous voulez !

D'après Daniel Glattauer

S'inspirant du roman *Quand souffle le vent du nord* de l'auteur autrichien Daniel Glattauer, la



Une petite touche et hop, c'est parti pour 30 jours de suspense ! DR

compagnie belge SKaGeN met en scène, de façon innovante, la quarantaine que nous venons de vivre.

Emmi et Léo se rencontrent sur WhatsApp. Elle essaie de se débarrasser de son abonnement au ma-

gazine *Lifestyle* de SKaGeN, mais est dyslexique et intervertit par accident deux chiffres, en tapant le numéro pour résilier. C'est un certain Léo qui reçoit le message... Leur découverte fortuite a lieu en

Belgique et en France, pendant la crise sanitaire du Covid-19.

Une rencontre virtuelle à suivre quotidiennement. Le public reçoit des messages en temps réel. Quand exactement ? On ne sait jamais... Une fois le spectateur inscrit – avant le 13 juillet à minuit –, la pièce commence sur son téléphone (via WhatsApp) le 15 juillet et dure trois semaines. Secrètement, le spectateur est le témoin clandestin de cette relation naissante et suivra en temps réel leurs conversations privées... Juste lui (vous) et eux !

F. M.

SUIVRE « WhatchApp » au tarif unique 8€, billets en vente jusqu'au 13 juillet, uniquement sur le site de la Filature : www.lafilature.org